

Claudio Secchi, maestro d'arte, si è diplomato all' Istituto d'arte A. Venturi di Modena, città nella quale vive e lavora.

Inizia a dipingere ad olio su tela all'età di 13 anni, e tuttora, a più di trent'anni di distanza, questa é la tecnica che usa in prevalenza.

I primi lavori sono astratti, vagamente metafisici, basati su una ricerca del colore come mezzo espressivo prevalente.

Inizia poi un lungo percorso di ricerca, nel quale il colore cerca una forma. E' un percorso che , per l'uso forte e puro del colore, porta verso gli impressionisti. Il colore viene appoggiato su forme via via più riconoscibili, fino ad arrivare alle architetture, alla figura umana e al ritratto.

Dopodiché, inizia la ricerca di un significato.

Nel 2005 abbandona le forme e, con un astrattismo dal sapore impressionista nasce la serie di cieli intitolata "Al di là delle nuvole", dove la lotta tra luce e buio simboleggia quella tra il bene e il male.

Nel 2006, da un sogno, nasce la serie "Trascendendo". Il colore é sempre forte e puro, ma per la forma viene abbandonato ogni riferimento sia al reale che all'astratto "classico" , e ricorre all'uso di geometrie per rappresentare una dimensione che é trascendente. Su questo sta ancora lavorando.

La ricerca sull'uso dei mezzi espressivi lo ha portato ad esperienze anche in campo musicale e teatrale.

Dal 2004 fa parte dell' NGA, un gruppo di pittori, scultori e fotografi col quale ha esposto in diverse collettive.

Mostre principali alle quali ha partecipato:

2004 Bar della Biblioteca Comunale Delfini, Modena, personale

2005 Castello ducale di Revere (MN), aprile e maggio, collettiva

2005 Sede del gruppo artistico NGA, dicembre, personale

2006 Il Salotto Culturale di Simonetta Agazzotti (MO), febbraio e marzo, collettiva

2006 Bar della Biblioteca Comunale Delfini (MO), maggio e giugno, personale

2006 Galleria d'Arte "Il Paradisino" (MO), dicembre, collettiva

2007 Palazzo Ducale di Pavullo (MO) ottobre, collettiva

2008 Corte Ospitale, Rubiera (RE), luglio, collettiva

2008 Galleria d'Arte "Il Paradisino" settembre, collettiva

2009 Villa Sorra, Castelfranco Emilia (Mo), maggio, collettiva

2009 Galleria d'Arte "Il Paradisino" settembre, collettiva

2010 Fondazione Cassa di Risparmio di Carpi Palazzo Brusati, gennaio, collettiva

2010 Cafè Livre des Arts, Modena, settembre, personale

2010 Galleria d'Arte 18, Bologna, novembre, personale

